PART 5

ALTV 4
Thai PBS

ตะลุยข้อสอบ

เทคนิคการทำข้อสอบ

- ได้ข้อสอบ ให้ตั้งสติ
- เช็คจำนวนข้อสอบ ดูส่วนที่2 อย่าลืมทำ!!
- หาข้อที่ทำได้ก่อน หรือเรื่องที่ถนัดก่อน
- หา keyword ให้เจอ

กลุ่มงานประวัติศาสตร์ศิลปะไทย-สากล

ALTV 4
Thai PBS

ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2553)

ศิลปะยุคหลังสมัยใหม่ (POST MODERN ART) มีการพัฒนาเด่นชัดทางด้านใด

1. การนำแก่นเรื่องของวรรณคดียุคโบราณมาตีความใหม่
2. การหลอมรวม-เชื่อมโยงงานต่างประเภทหรือสื่อหลากชนิดเข้าด้วยกัน
3. การเน้นขนาดที่ใหญ่โต โดยนำมาตั้งแสดงนอกห้องแสดง (อาคาร)
4. การมุ่งเชิดชูงานศิลปะชาวบ้านหรือกลุ่มพื้นที่ชายขอบ

ALTV Thai PBS

ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2553)

ฟินเซนต์ ฟาน ก็อก สร้างสรรค์ผลงานจิตรกรรมโดยได้รับอิทธิพลจากงานภาพพิมพ์แกะไม้จากประเทศใด

1. ญี่ปุ่น
2. จีน
3. เกาหลี
4. อินเดีย

ALTV 4 Thai PBS

ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2553)

“จินตนาการ ความฝัน จิตวิทยา ความทรงจำในอดีตความฝัน เฟื่องถึงดินแดนหรือ โลกแห่งความฝันที่ไม่มีอยู่จริงและสภาวะจิตใต้สำนึก” เหล่านี้จัดเป็นลักษณะของ ศิลปะประเภทใด

1. ลัทธิจินตนิยม (Romanticism)
2. ลัทธิสัจนิยม (Realism)
3. ลัทธิเหนือจริง (Surrealism)
4. ลัทธิดาดา (Dadaism)

ALTV 4 Thai PBS

ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2553)

ข้อใดมีความสัมพันธ์กันน้อยที่สุด

1. Edgar Degas - Ballet
2. Carnival of Animals - สวนสัตว์
3. การปฏิวัติในประเทศสเปน - Francisco Goya
4. สงครามโลกครั้งที่ 1 - New World Symphony ของ A. Dvorak

ATV Thai PBS

ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2553)

ศิลปินในข้อใดอยู่ในกลุ่มลัทธิทางศิลปะร่วมสมัยกับ ฟีนเซนต์ ฟาน ก็อก (Vincent Van Gogh) มากที่สุด

1. โกลด โมเน
2. ปอล โกแกง
3. เอดวาร์ด มุงก์
4. ออองรี มาตีส

ALTV4 ThaiPBS

ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2554)



ข้อใดกล่าวถูกต้อง

1. การฟังเพลงคลาสสิกของโมซาร์ท ไม่สามารถเพิ่ม IQ ของเด็กทารกได้
2. ศิลปะลัทธิเหมือนจริง (Realist) ได้รับแรงบันดาลใจจากจิตใต้สำนึก
3. ช้างวาดภาพถือว่าเป็นศิลปะชนิดหนึ่ง
4. โถส้วมไม่จัดว่าเป็นศิลปะประยุกต์

ALTV 4 Thai PBS

ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2553)



สีกายของพระรามคือสีใด

1. เหลือง
2. เขียว
3. แดง
4. น้ำเงิน

ALTV4 Thai PBS

ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2553)



พระพุทธรูปปางใดให้ความรู้สึกเบาลอย

1. ปางสะดุ้งมาร
2. ปางประทานพร
3. ปางไสยาสน์
4. ปางลีลา

ALTV Thai PBS

ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2554)

ศาสตร์ที่ศึกษาเกี่ยวกับคุณค่าอุดมคติทางความงามหมายถึงข้อใด

1.Art

2. Aesthetics

3.Architecture

4. Art Therapy

ALTV Thai PBS

ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2554)

กรมช่างสิบหมู่ ปรากฏหลักฐานชัดเจนในรัชกาลใดของราชวงศ์จักรี

1. พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช
2. พระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย
3. พระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว
4. พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว

ALTV 4 Thai PBS

ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2554)

ความแตกต่างกันทางสุนทรียะของพระพุทธรูปปางลีลา 2 องค์นี้คืออะไร

1. องค์ ก. สร้างสมัยสุโขทัย องค์ ข. สร้างในสมัยรัตนโกสินทร์

2. องค์ ก. สร้างตามอุดมคติ องค์ ข. สร้างแบบเหมือนจริง

3. องค์ ก. สะท้อนความรู้สึก เบา ลอย ของรูปทรงและลีลาท่าทางแบบอุดมคติ
   องค์ ข. สะท้อนอากัปกิริยาท่าทาง การเคลื่อนไหวแบบสมจริง

4. องค์ ก. สะท้อนถึงรูปทรง เส้น และ ลีลา ตามพุทธลักษณะแบบเหมือนจริง
   องค์ ข. สะท้อนความงามจากความเหมือนจริงตามแบบหลักวิชาการ



องค์ ก.

องค์ ข.

ATV 4 Thai PBS

ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2554)

เทพองค์ใดได้รับการนับถือและนิยมเคารพบูชาในหมู่ศิลปินไทย

1. พระวิษณุ
2. พระสุรัสวดี
3. พระพรหม
4. พระพิฆเณศ

ALTV Thai PBS

ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2554)

พระเอกในวรรณดีไทยคนใด ที่จัดว่าเป็นศิลปิน

1. ขุนแผน
2. พระอภัยมณี
3. อิเหนา
4. สังข์ทอง

ALTV 4 Thai PBS

ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2554)

ทัชมาฮาล (Taj Mahal) คือ ชื่อเรียกสิ่งใด

1. พระราชวัง
2. สุสาน
3. มัสยิด
4. วิหาร

ALTV 4 Thai PBS

ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2553)



"วังหน้า" คือสถานที่ใดในปัจจุบัน

1. วัดพระแก้ว
2. พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ พระนคร
3. พระที่นั่งอนันตสมาคม
4. หอสมุดแห่งชาติ

AITV 4 Thai PBS

ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2554)

ดนตรีแนว อิมเพรสชันนิสม์ (Impressionism) โดยคีตกวี โคลด เดอบุสซี (Claude Debussy) เกิดขึ้นพร้อม ๆ กับศิลปินด้านทัศนศิลป์ของจิตรกรท่านใด

1. บอตติ เชลลี
2. ไมเคิล แองเจโล
3. โคลด โมเนต์
4. เอล เกรโก

ALTV Thai PBS

ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2553)

ลักษณะใด คือ ผลงานของอเล็กซานเดอร์ คาลเดอร์ (Alexander Calder)

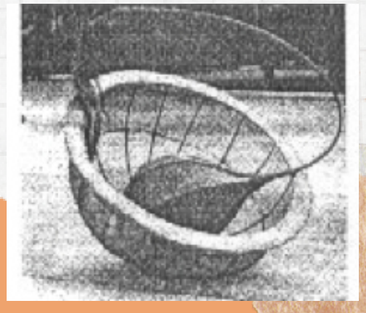
1.



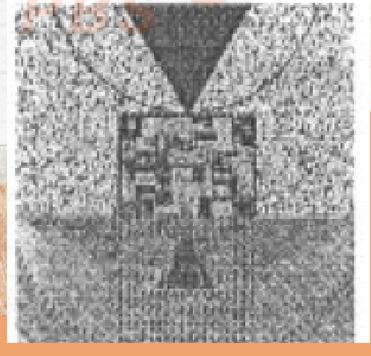
2.



3.



4.



ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2554)

ผืนผ้าที่มีภาพพระพุทธเจ้าหรือภาพพุทธประวัติ นิยมแขวนไว้บูชาหรือแขวนไว้ในสถานที่จัดพิธีกรรมทางศาสนา เรียกว่าอะไร

1. ตุง
2. พระบฎ
3. ก๋วยสลาก
4. ธงตะขาบ

AITV Thai PBS

ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2554)

เหตุผลใดทำให้ภาพนี้เป็นภาพชิ้นเยี่ยมของจิตรกรรมฝาผนังวัดภูมินทร์

1. การเล่าถึงประวัติศาสตร์ของ ชาย หญิง ชาวเมืองน่านในอดีต
2. รูปทรงที่เหมือนจริงของ ชาย หญิง ที่งดงามที่สุด
3. การเจรจา เกี้ยวพาราสีของ ชาย หญิง ที่มีองค์ประกอบศิลป์ที่งดงาม
4. การให้ความสำคัญของภาพชีวิตชาวบ้านธรรมดาที่ให้รายละเอียดสมจริงงดงาม



ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2554)

ช่างเมืองเพชรบุรี มีความโดดเด่นในงานประเภทใด

1. งานแกะสลักหิน
2. งานแกะสลักไม้
3. งานเครื่องปั้นดินเผา
4. งานปูนปั้น

ALTV 4 Thai PBS

ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2554)

ช่างเขียนจิตรกรรมไทยโบราณ นำเปลือกต้นการเวกหรือกระดังงามาใช้สำหรับเขียนภาพใด

1. ภาพแม่น้ำ
2. ภาพท้องฟ้า
3. ภาพต้นไม้
4. ภาพกาก

ALTV Thai PBS

ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2553)



ลักษณะเด่นในผลงานของขรัวอินโข่งคือข้อใด

1. เป็นภาพจิตรกรรมไทยที่แสดงความงามครบถ้วนตามหลักพุทธศาสนา
2. เป็นภาพจิตรกรรมไทยลายรดน้ำที่งดงามในสมัยอยุธยา
3. เป็นภาพจิตรกรรมไทยที่แสดง แสง เงา และความลึกตื้น แบบ 3 มิติ
4. เป็นภาพจิตรกรรมไทยที่แสดงวิถีชีวิตของชาวบ้านได้อย่างลึกซึ้ง

ATV

ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2553)

ภาพสัตว์ในป่าหิมพานต์ตามแบบอุดมคติ คู่ใดไม่จัดอยู่ในประเภทเดียวกัน

1. หงส์และครุฑ
2. คชสีห์และราชสีห์
3. พญานาคและมกร
4. กินรีและกินนร

ALTV Thai PBS

ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2553)

ภาพขลุ่ยทิพย์ เป็นเอกลักษณ์ของประติมากรรมไทยที่แสดงความงามในรูปแบบใด

1. Realistic
2. Semi-Abstract
3. Abstract
4. Idealistic



ALTV 4 Thai PBS

ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2553)

"เรือนที่มีลักษณะเด่นที่ยอดจั่ว นิยมตกแต่งด้วยแผ่นไม้แกะสลักฉลุไขว้กันสองอัน" เป็นคำอธิบายลักษณะของเรือนไทยในภาคใด

1. ภาคเหนือ
2. ภาคใต้
3. ภาคตะวันออก
4. ภาคตะวันตก

ALTV Thai PBS

ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2553)

สิ่งใดไม่เกี่ยวข้องกับลวดลายกระหนกในงานศิลปะไทย

1. ดอกบัว
2. ใบฝ้ายเทศ
3. รวงข้าว
4. สายน้ำ

ALTV Thai PBS

กลุ่มดนตรี - นาฏศิลป์

ALTV
Thai PBS

ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2553)

วรรณกรรมการแสดงของไทยข้อใดที่เกี่ยวข้องกับพระพุทธศาสนา

1. พระเวสสันดร
2. รามเกียรติ์
3. อิเหนา
4. มณีพิชัย

ALTV Thai PBS

ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2554)

ผู้มีหน้าที่บันทึกเสียง, ตัดต่อ, ปรับแต่ง
, แก้ไขดนตรีและขับร้อง ในห้องบันทึกเสียงคือข้อใด

1. Sound Engineer
2. Musician
3. Producer
4. Arranger

ALTV
Thai PBS

ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2554)

ศิลปะการแต่งหน้างิ้วด้วย "สีน้ำเงิน" บอกนิสัยตัวละครแบบใด

1. ความชั่วร้าย
2. ความโหดร้าย
3. ความโกรธ
4. ความศักดิ์สิทธิ์

ALTV Thai PBS

ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2554)

หนังใหญ่วัดขนอน จังหวัดราชบุรี เป็นการแสดงของไทยที่เกิดจากการผสมผสานของศิลปะหลายสาขาไว้ด้วยกัน ศิลปะในข้อใดที่ไม่เกี่ยวข้องกับการแสดงนี้

1. ประติมากรรม ดนตรีไทย

2. นาฏศิลป์ ดนตรีไทย

3. งานช่างฝีมือ นาฏศิลป์

4.นาฏศิลป์ ทัศนศิลป์

ALTV 4 Thai PBS

ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2554)



"กินรีทองคำ" เป็นรางวัลสำหรับงานอะไร

1. เทศกาลภาพยนตร์
2. เทศกาลอนุรักษ์หนังไทย
3. เทศกาลสืบสานวัฒนธรรมไทย
4. เทศกาลศิลปะไทย

ALTV Thai PBS

ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2554)

เพลงไทยสากล กำเนิดขึ้นในประเทศไทยครั้งแรกโดยท่านใด

1. สมเด็จเจ้าฟ้าฯ กรมพระยาบำราบปรปักษ์
2. สมเด็จเจ้าฟ้าฯ กรมพระนครสวรรค์วรพินิต
3. สมเด็จเจ้าฟ้าฯ กรมพระยานริศรานุวัดติวงศ์
4. สมเด็จเจ้าฟ้าฯ กรมพระยาภาณุพันธุวงศ์วรเดช

ATV Thai PBS

ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2554)

องค์ประกอบของการจัดแสดงดนตรี สัมพันธ์กับข้อใดมากที่สุด

1. ผู้อำนวยการแสดง, ผู้แสดง, ผู้ชมการแสดง
2. ผู้เขียนบทการแสดง, ผู้กำกับ, นักแสดง
3. คณะผู้จัดเวที, ผู้กำกับบท, นักแสดง
4. ฝ่ายการแสดง, ฝ่ายเวที , ผู้ชม

ALTV 4 Thai PBS

ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2554)

วงดนตรีที่ใช้บรรเลงประกอบในพิธีเทศน์มหาชาติ คือข้อใด

1. ปี่พาทย์ไม้นวม
2. ปี่พาทย์เสภา
3. ปี่พาทย์ชาตรี
4. ปี่พาทย์ไม้แข็ง

ALTV Thai PBS

ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2554)

ประธานในพิธี จุดธูป-เทียนบูชาพระรัตนตรัย ดนตรีประกอบพิธีต้องบรรเลงเพลงอะไร

1. กราวรำ
2. เหาะ
3. สาธุการ
4. ลา

ALTV Thai PBS

ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2554)



ข้อใดไม่ใช่บทเพลงประเภทเพลงลา

1. เต่ากินผักบุ้ง สองชั้น
2. ปลาทอง เถา
3. นกขมิ้น สามชั้น
4. การเวก สามชั้น

ALTV 4 Thai PBS

ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2554)



การแสดงใดที่ใช้หางนกยูง ประกอบท่าการร่ายรำ

1. ประเลง
2. ระเบง
3. ระบำนกยูง
4. พัดชา

ATV
Thai PBS

ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2554)



การรำ "ฉุยฉาย" เป็นนาฏศิลป์ไทยที่ร่ายรำเพื่อสื่อความหมายใด

1. การเดินทางแบบใกล้
2. การร่ายรำอวดความงาม
3. การแปลงกาย
4. การร่ายเวทมนต์

ALTV 4 Thai PBS

ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2554)

พิธีไหว้ครูโขน-ละครไทย ครูฤาษีผู้ประกอบพิธีครอบครู สวมศีรษะใด

1. พระพิราพ
2. พระวิษณุกรรม
3. พระปรคนธรรพ
4. พระภรตมุณี

ALTV Thai PBS

ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2554)

รูปแบบการแสดงในข้อใดไม่ใช้วรรณกรรมเรื่อง รามเกียรติ์ เป็นวรรณกรรมในการแสดง

1. หนังใหญ่
2. โขน
3. ละครนอก
4. ละครใน

ALTV 4 Thai PBS

ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2553)

โอ้ละหนอดวงเดือนเอย
โอ้ดึกแล้วหนอข้อยขอลาล่วง
ขอลาแล้วเจ้าแก้วโกสุม
จะหาไหนมาเทียบเจ้าดวงเดือนเอย

ข้อยมาเว้ารักเจ้าสาวคำดวง
อกข้อยเป็นห่วงรักเจ้าดวงเดือนเอย
ข้อยนี้รักเจ้าหนอขวัญตาเรียม

ดวงเดือนในคำกลอนข้างต้นหมายถึงสิ่งใด

1. ดวงดาว
2. ผู้ชาย
3. ดวงจันทร์
4. ผู้หญิง

ALTV Thai PBS

ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2553)

โอ้ละหนอดวงเดือนเอย
โอ้ดึกแล้วหนอข้อยขอลาล่วง
ขอลาแล้วเจ้าแก้วโกสุม
จะหาไหนมาเทียบเจ้าดวงเดือนเอย

ข้อยมาเว้ารักเจ้าสาวคำดวง
อกข้อยเป็นห่วงรักเจ้าดวงเดือนเอย
ข้อยนี้รักเจ้าหนอขวัญตาเรียม

สำเนียงภาษาของเพลงไทยตามบทกลอนข้างต้นคือข้อใด

1. สำเนียงจีน
2. สำเนียงมอญ
3. สำเนียงลาว
4. สำเนียงแขก

ALTV Thai PBS

ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2553)

โอ้ละหนอดวงเดือนเอย
โอ้ดึกแล้วหนอข้อยขอลาล่วง
ขอลาแล้วเจ้าแก้วโกสุม
จะหาไหนมาเทียบเจ้าดวงเดือนเอย

ข้อยมาเว้ารักเจ้าสาวคำดวง
อกข้อยเป็นห่วงรักเจ้าดวงเดือนเอย
ข้อยนี้รักเจ้าหนอขวัญตาเรียม

บทกลอนข้างต้นสะท้อนอารมณ์ความรู้สึกใดของผู้ประพันธ์

1. รักสุขถมหวัง
2. รักต้องพลัดพราก
3. ชื่นชมความงามของธรรมชาติ
4. ชื่นชมความงามของดอกบัว

ALTV Thai PBS

ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2553)



เครื่องดนตรีในข้อใดไม่มีความสัมพันธ์กัน

1. ซอ-ไวโอลิน
2. กรับ-ไทรแองเกิล
3. ฆ้อง-ฮาร์ปซิคอร์ต
4. ขลุ่ย-คลาริเนท

ALTV 4 Thai PBS

ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2553)

เครื่องดนตรีข้อใดมีวิธีการบรรเลงเหมือน "กลองทัด"

1. กลองยาว
2. กลองตะโพน
3. เปิงมาง
4. ตะโพนไทย

ALTV Thai PBS

ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2553)

เครื่องดนตรีในข้อใดมีวิธีการเล่นที่แตกต่างไปจากข้ออื่น

1. เชลโล
2. ไวโอลิน
3. แทมบูรีน
4. วิโอลา

ALTV Thai PBS

กลุ่มทัศนศิลป์และการออกแบบ

ALTV
Thai PBS

ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2554)

การวิจารณ์ภาพผลงานราตรีประดับดาว "Starry Night" ของฟินเซนต์ ฟานก็อก ใช้แนวคิดทฤษฎีใด

1. Emotionalism
2. Instrumentalism
3. Imitationalism
4. Formalism

ALTV Thai PBS

ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2554)

ศิลปะในข้อใดมีรูปแบบที่ง่ายต่อการรับรู้ และสื่อความหมายมากที่สุด

1. Realistic
2. Abstract
3. Semi - Abstract
4. Idealistic

ALTV Thai PBS

ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2553)



ภาพราตรีประดับดาว (Starry Night) ของฟินเซนต์ ฟานก็อก ให้การรับรู้ทัศนธาตุในข้อใด

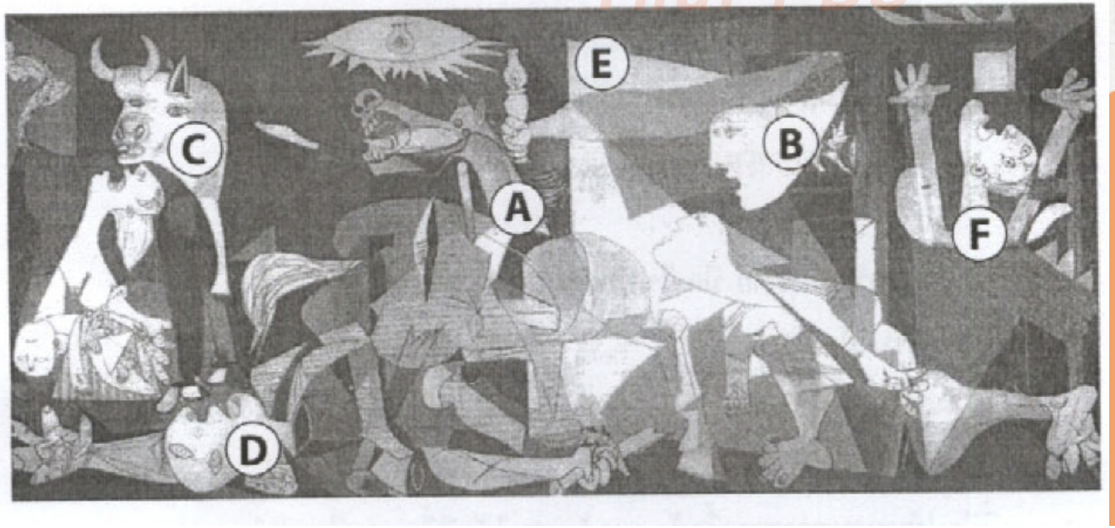
1. เส้น สี ผิว น้ำหนัก
2. สี จุด พื้นที่ว่าง น้ำหนัก
3. จุด ผิว เส้น พื้นที่ว่าง
4. ผิว น้ำหนัก สี รูปทรง

ALTV Thailand

ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2553)

จากภาพแกร์นิกา (Guernica) ของปาโบล ปีกัสโซ ในลักษณะรูปแบบบาศกนิยมแบบวิเคราะห์ ที่กำหนดให้ แสดงนัยสำคัญของคุณค่าทางศิลปะในความหมายใด

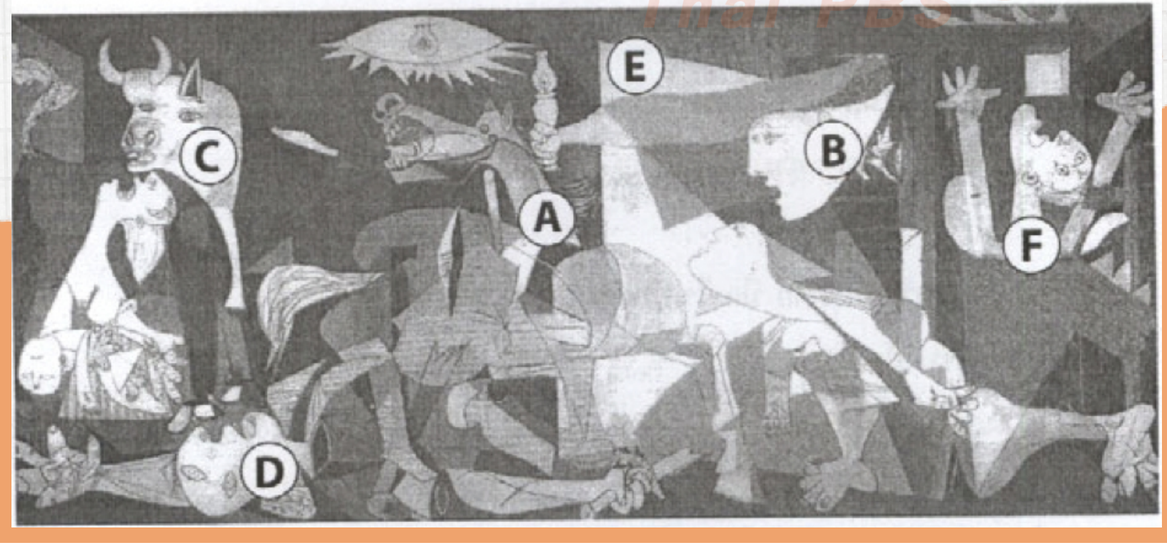
1. แสดงถึงภัยพิบัติจากสงครามกลางเมือง
2. แสดงถึงการดิ้นรนต่อสู้ของประชาชนกลางเมือง
3. แสดงถึงการปกป้องภัยทางอากาศกลางเมือง
4. แสดงถึงการอพยพหนีภัยสงครามกลางเมือง



ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2553)

จากภาพ พิจารณาถึงการรับรู้มิติ (Dimension) ของสรรพสิ่งข้อใดแสดงถึงความเชื่อมโยงกันตามตำแหน่งที่ปรากฏในภาพ

1. A อยู่ระยะหน้า D อยู่ระยะหลัง C อยู่ระยะกลาง
2. D อยู่ระยะหน้า E อยู่ระยะหลัง F อยู่ระยะกลาง
3. F อยู่ระยะหน้า B อยู่ระยะกลาง D อยู่ระยะหลัง
4. C อยู่ระยะหลัง B อยู่ระยะกลาง F อยู่ระยะหน้า

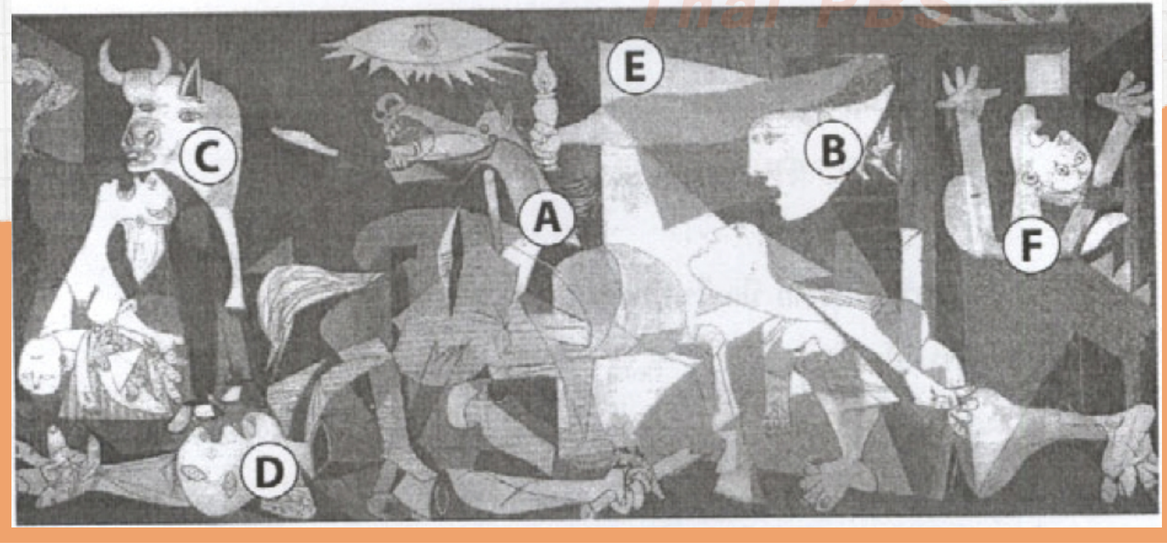




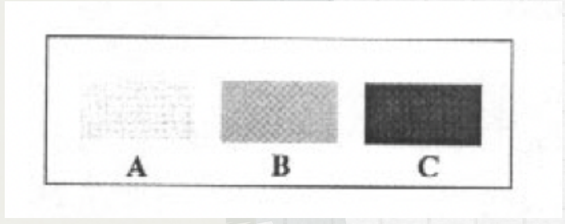
ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2553)

จากภาพ พิจารณาถึงรูปลักษณะของภาพตามตัวอักษร (A-F) มีความสอดคล้องกับรูปแบบลักษณะใด

1. A Organic form C Geometric form
2. F Organic form E Geometric form
3. D Geometric form B Organic form
4. B Geometric form A Organic form

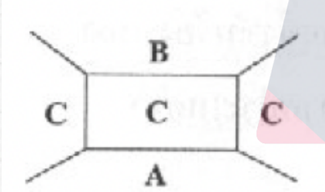


ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2553)

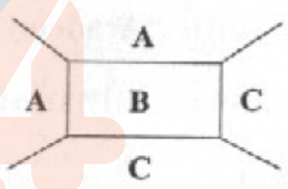


จากค่าน้ำหนักต่อไปนี้ถ้าบ้านมีเพดานเตี้ย จะให้น้ำหนักสีตรงตำแหน่งใด จึงจะทำให้รู้สึกเพดานสูง

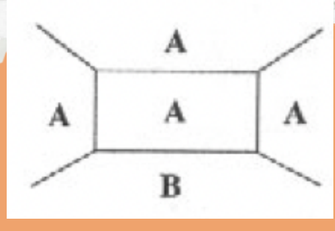
1.



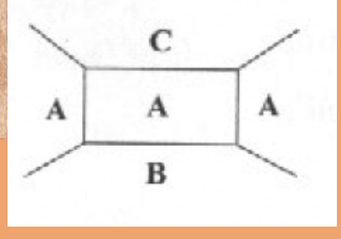
2.



3.



4.



ALTV Thai PBS

ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2554)

สีน้ำ (Water Color) และสีอะคริลิก (Acryic Color) มีคุณลักษณะเหมือนกันอย่างไร

1. ใช้น้ำมันเป็นตัวทำละลาย
2. ใช้น้ำเป็นตัวทำละลาย
3. ลักษณะมันวาว
4. แห้งช้าและระบายทับได้

ALTV 4 Thai PBS

ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2554)

การออกแบบฉากเวทีละคร ผู้ออกแบบต้องการออกแบบฉากเป็นประตูเมือง มองเห็นกำแพง ถนน สะพาน ลักษณะดังกล่าวนี้เป็นการออกแบบฉากตามหลักใด

1. Top View Point
2. Perspective
3. Soft Point
4. Front View

ALTV Thai PBS

ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2554)

รูปทรง (Form) เรขาคณิตที่เรียงต่อกันในข้อใด ให้ความรู้สึกถึงการเคลื่อนที่

1. วงกลม วงกลม วงกลม
2. วงกลม สี่เหลี่ยม วงกลม
3. สี่เหลี่ยม วงกลม สามเหลี่ยม
4. วงกลม สามเหลี่ยม วงกลม

ALTV 4 Thai PBS

ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2554)

ข้อใดตรงกับคำว่า "การออกแบบสื่อสารมากที่สุด"

1. Communication Arts
2. Visual Communication Design
3. Contemporary Art
4. Visual Art and Design

ALTV 4 Thai PBS

ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2554)

ตำแหน่งของปุ่มกดเปิด - ปิด ประตูลิฟต์ สำหรับใช้ในโรงพยาบาลควรอยู่ที่ความสูงกี่เซนติเมตรโดยประมาณ

1. 30-60 ซม.
2. 80-90 ซม.
3. 120-130 ชม.
4. 150-160 ซม.

ALTV Thai PBS

ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2554)

ภาชนะลักษณะใด เหมาะสมที่จะนำไปใช้ในการเก็บกักปลาไหล

1. ภาชนะปากกว้าง ทรงสูง รูปทรงโค้ง ก้นภาชนะกว้าง
2. ภาชนะปากแคบ ทรงสูง รูปทรงตรง ก้นภาชนะแคบ
3. ภาชนะปากแคบ ทรงสูง รูปทรงโค้ง ก้นภาชนะกว้าง
4. ภาชนะปากกว้าง ทรงสูง รูปทรงตรง ก้นภาชนะแคบ

ALTV Thai PBS

ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2554)

โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อสร้างงานศิลปะ โปรแกรมใดจัดการภาพเป็นแบบ Raster Image

1. PHOTOSHOP
2. ILLUSTRATOR
3. CORELDRAW
4. FREEHAND

ALTV Thai PBS

ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2554)

ข้อใดมีความหมายใกล้เคียงกับคำว่า " สีเอกรงค์ " มากที่สุด

1. การใช้สีด้วยสีเพียงสีเดียวผสมกับสีตรงกันข้าม
2. การใช้สิโทนร้อน 20% ผสมกับสีโทนเย็น 80%
3. การใช้สีโทนเย็น 20% ผสมกับสีโทนร้อน 80%
4. การใช้สีด้วยสีเพียงสีเดียว โดยทำให้เกิดค่าของสีต่าง ๆ กัน หรืออาจใช้สีอื่นผสมด้วย

ATV4 Thai PBS

ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2554)

ข้อใดเป็นศิลปะสื่อผสม (Mixed Media Art)

1. สมชายนำโทรทัศน์ไปตั้งซ้อนกัน 3 เครื่อง แสดงภาพของสมหมาย สมหญิง และสมควรกำลังทำงานศิลปะ

2. สมชายใช้สีอะคริลิก สีน้ำมัน สีน้ำและสีเทียน ระบายบนแผ่นไม้อัด

3. สมหญิงนำเอาภาพถ่าย หนังสือพิมพ์ นิตยสารมาปะติดบนกระดาษ

4. สมควรทาหน้าตนเองสีขาว จากนั้นก็แสดงละครใบ้

ALTV Thai PBS

ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2554)

ภาษาทางทัศนศิลปะปรากฏผ่านผลงานพระพุทธรูปปางลีลา สมัยสุโขทัย คือข้อใด

1. เส้น พื้นผิวและรูปทรง
2. เส้น รูปทรงและความกลมกลืน
3. เส้น รูปทรงและการซ้ำ
4. เส้น รูปร่างและการเน้น

ALTV 4 Thai PBS

ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2554)

เทคนิคการเขียนภาพต่อไปนี้ ข้อใดมีการใช้วัสดุเหมาะสมกับการนำไปใช้ทางศิลปะ

1. สีน้ำผสมสีน้ำมันผสมการเขียนเส้นปากกา
2. สีโปสเตอร์ผสมสีเทียนผสมการเขียนเส้นจากเกรยอง
3. สีอะคริลิกผสมสีดินสอผสมการเขียนเส้นจากถ่านชาโคล
4. สีน้ำมันผสมสีอะคริลิกผสมการเขียนเส้นปากกาเมจิก

ALTV Thai PBS

ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2554)

ผลงานภาพจิตรกรรมใด จะเสียหายมากที่สุดหากโดนน้ำหรือความชื้น

1. จิตรกรรมสีน้ำมันบนผืนผ้าใบ
2. จิตรกรรมสีน้ำบนกระดาษ
3. จิตรกรรมสีอะคริลิกบนฝาผนังโบสถ์
4. จิตรกรรมสีชอล์คน้ำมันบนกระดาษอัด

ALTV 4 Thai PBS

ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2554)

ข้อใดคือการใช้ทัศนธาตุแบบตัดทอนในการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะ

1. Combination
2. Distortion
3. Imagination
4. Surrealist

ALTV Thai PBS

ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2554)



ข้อใด คือ การสร้างฉากแบบ "สมจริง"

1. ฉากท้องฟ้า ด้วยผ้าสีฟ้าและสีขาวแขวนอยู่สลับกัน
2. ก้อนหิน ทำจากโฟมแกะทาด้วยสีน้ำตาล
3. พลาสติก ปูพื้นเวทีและแสงสีฟ้า
4. ไฟไหม้ ใช้เครื่องฉายภาพไฟที่กำลังลุกโชน

ALTV 4 Thai PBS

ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2553)



นักออกแบบฉากควรมีพื้นฐานเรื่องใด

1. จินตนาการ
2. ทักษะฝีมือ และความคิดสร้างสรรค์
3. การตีความจากบทละคร
4. มีฐานะทางสังคมและประสบการณ์การถ่ายทอด

ATV 4 Thai PBS

ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2553)

ข้อใดไม่ใช่สีขั้นที่สองตามลำดับในวงจรสี (Color wheel)

1. เขียว (green)
2. ส้ม (orange)
3. ม่วง (purple)
4. เหลือง (yellow)

ALTV Thai PBS

ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2553)

แสงไฟสีน้ำเงินบนเวที มีความหมายต่อความรู้สึกของผู้ชมอย่างไร

1. เกิดความเศร้าโศก วิตกกังวล
2. ความผิดหวัง เศร้าหมอง
3. ความรู้สึกกระปรี้กระเปร่า ร่าเริง สนุกสนาน
4. ความรู้สึกสงบ เยือกเย็น หรือความสงบยามค่ำคืน

ALTV Thai PBS

ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2553)

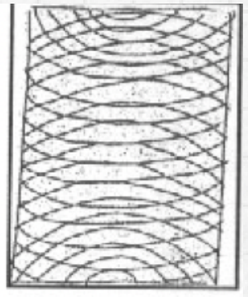
ข้อใดเกี่ยวข้องกับ "แอนิเมชั่น (Animation)" น้อยที่สุด

1. โปรแกรม illustrator
2. ภาพเคลื่อนไหว
3. ปฏิกิริยาหลอกสายตา
4. โปรแกรม Excel

ALTV 4 Thai PBS

ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2553)

เส้นลักษณะใดในภาพต่อไปนี้แสดงถึงคลื่นกระทบและย้อนกลับ

1. 

2. 

3. 

4. 

ALTV Thai PBS

ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2553)



สีในข้อใดแตกต่างจากวงจรสีขั้นที่ 2

1. สีแดง + สีเหลือง = สีส้ม

2. สีส้ม + สีแดง = สีแสด

3. สีเหลือง+ สีน้ำเงิน = สีเขียว

4. สีน้ำเงิน + สีแดง = สีม่วง

ALTV 4 Thai PBS

ตัวอย่างข้อสอบ (ปี 2553)



กลุ่มสีข้อใดแตกต่างไปจากข้ออื่น

1. แดง ส้ม เหลือง
2. ม่วง แดง เหลือง น้ำตาล
3. เหลือง เขียว น้ำตาล
4. ส้ม แดง เหลือง ชมพู

AF-TV 4 Thai PBS